



Kooperation mit dem Bandwebermuseum:

Das Bandwebermuseum arbeitete im Projekt "Audioguide" eng mit Frau Heise von Audioguide For All zusammen. Der Audioguide wurde gemeinsam strukturell entwickelt, seine Inhalte wurden gezielt für das Hörerlebnis optimiert. Nach Fertigstellung des Drehbuchs sprachen die Schauspieler Chris Nonnast und Timo Ben Schöfer den Museumsguide professionell im Tonstudio ein.

Danach erfolgte u.a. der Einsatz der finalen Audiotechnik im Museum. Besucher empfinden den Audioguide als sehr informativ, kurzweilig und leicht bedienbar. Auch seine Klangatmosphäre, welche u.a. authentische Maschinengeräusche enthält, wird emotional als Bereicherung wahrgenommen.

Über Audioguide For All:

Unser Fachgebiet ist die nutzerorientierte Konzeption von Ausstellungsmedien wie Audioguides. Dabei liegen uns die leichte Zugänglichkeit und die lebendige Gestaltung der Hörinhalte besonders am Herzen. Wir beraten zu technischen Fragen der Vermittlung, zur Beseitigung von Nutzungshürden und übernehmen das Projektmanagement von der Medienplanung bis hin zur Produktion und Optimierung.

Vermittlung heißt für uns, Informationen so aufzubereiten und darzubieten, dass die Nutzer diese frei, intuitiv und ungestört aufnehmen. Denn die Besucher sollen individuell:

- > entdecken
 - > erkunden
 - > erleben
 - > erfühlen
 - > verstehen
 - > behalten.

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.AudioguideForAll.de